

## Bienvenue au lycée Champollion !

Félicitations pour votre baccalauréat et bienvenue en classe ECG1A (Maths Appliquées) ou ECG1B (Maths approfondies) au lycée Champollion à la rentrée prochaine. En ECG vous ferez des mathématiques, de l'économie (ESH) ou de l'histoire (HGG) suivant votre choix de profil, de la culture générale (Lettres et Philosophie), deux langues (dont l'anglais) et de l'informatique.

Votre réussite dépendra de votre régularité et de votre investissement. Le programme d'ECG s'inscrit directement dans la continuité du programme de terminale. La différence majeure est que nous allons vous préparer à des concours très sélectifs et exigeants. Ainsi, un apprentissage approximatif du cours ou des exercices ne sera pas acceptable et ne vous permettra pas de progresser. Vous devrez être assidu dans votre travail, précis dans vos raisonnements et vous aurez à adopter une rédaction concise. Toute l'équipe pédagogique sera là bien sûr pour vous guider et vous donner des techniques d'apprentissage efficaces.

Pour aborder au mieux votre première année de classe préparatoire, il est important dès maintenant de suivre les recommandations de vos futurs professeurs qui vous sont données dans les pages suivantes et de vous procurer les ouvrages indiqués.

Au plaisir de vous rencontrer en septembre,

**L'équipe pédagogique d'ECG**

## Mathématiques Appliquées ou Approfondies (ECG1A et ECG1B)

Bonjour et bienvenue en Mathématiques Appliquées (ECG1A) ou Approfondies (ECG1B) !

Avant votre arrivée, il est primordial de maîtriser parfaitement certaines notions de base. Vous devez notamment vérifier que vous avez les compétences suivantes, les (re)travailler et les perfectionner :

- Savoir gérer un calcul avec des fractions (addition, produit, quotient)
- Savoir gérer un calcul avec des puissances
- Savoir résoudre une équation du premier ordre ou du second ordre
- Savoir représenter les graphes des fonctions usuelles (carrée, exponentielle, logarithme, racine, inverse)
- Connaître parfaitement les dérivées et les primitives des fonctions usuelles ;
- Connaître parfaitement les propriétés algébriques du logarithme, de l'exponentielle et de la racine carrée ;
- Savoir tracer une droite d'équation donnée.

Procurez-vous l'ouvrage : **Exercices de perfectionnement en calcul (niveau lycée) de Véronique Perdu** édition ellipses.

Faites-en **10 minutes tous les jours** cet été et vous progresserez rapidement, l'important étant la régularité pour développer des automatismes ! (Vous pouvez laisser de côté pour l'instant les chapitres sommes et produits). Vous devez arriver en septembre en maîtrisant ces techniques de base.

Pas d'inquiétude, quel que soit votre niveau actuel, les mathématiques d'ECG sont à votre portée ! La clé de la réussite étant un travail régulier, que nous vous aiderons à mettre en place dès la rentrée.

Bonnes vacances, à bientôt

**Mme Meiss (Mathématiques Appliquées ECG1A)**

**Mme Tanguy (Mathématiques Approfondies ECG1B)**

## HGGMC (ECG1A et ECG1B pour ceux qui ont choisi HGG)

Bonjour à tous,

En histoire, géographie et géopolitique du monde contemporain, la première année est consacrée à l'étude de la géopolitique et de la géoéconomie à l'échelle mondiale depuis le début du XXe siècle jusqu'à nos jours. En deuxième année, vous travaillerez ces enjeux aux échelles régionales.

Au cours du premier semestre, nous referons ensemble tout le cheminement historique et il n'y a pas de prérequis, donc pas d'inquiétude si vous pensez avoir des lacunes ou si vous n'avez pas suivi la spécialité HGGSP au lycée. En revanche, nous avancerons à un rythme soutenu et il y aura beaucoup de connaissances à acquérir. C'est dans cette perspective que je vous propose trois axes de travail afin que vous puissiez commencer à vous y préparer dès cet été :

- Connaître la chronologie de base des grands éléments de l'histoire mondiale du XXe siècle, c'est-à-dire leurs dates et leur enchaînement dans le temps : colonisation, révolution industrielle, guerres mondiales, crise de 1929 et dépression des années 1930, guerre froide, décolonisation.

- Lire et réfléchir aux notions qui vont constituer le socle de notre travail cette année grâce au *Dictionnaire de géographie* de P.Baud, S.Bourgeat et C.Bras publié par Hatier, collection Initial. La 6<sup>e</sup> édition est sortie en août 2022. Travailler en particulier les entrées suivantes du dictionnaire : « mondialisation », « développement durable », « développement, Sud », « Etat, nation, pays », « frontière », « géopolitique », « échanges internationaux » et « énergie, matières premières ».

- Suivre l'actualité en France et à l'étranger sur les plans économiques et géopolitiques.

Très bon été à tous,

C. Prieur

## ESH (ECG1A et ECG1B pour ceux qui ont choisi ESH)

C'est avec plaisir que nous vous accueillerons bientôt en ECG et nous vous suggérons de mettre à profit l'été pour y arriver dans les meilleures conditions. Pour avoir une bonne connaissance de l'histoire et des phénomènes économiques des XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles, nous vous demandons de lire :

- **J. Brasseul, Petite histoire des faits économiques et sociaux, Paris, Armand Colin, U. Histoire contemporaine, 6<sup>ème</sup> édition, 2022.** Constituant la base de départ du cours, cet ouvrage sera considéré comme lu.

- **D. Cohen, La Prospérité du vice, Une introduction (inquiète) à l'économie, Albin Michel, livre de poche, 2011.**

Quelques conseils généraux :

- La lecture régulière du magazine Alternatives Économiques
- l'écoute régulière d'épisodes de votre choix de l'émission « Entendez-vous l'éco » (sur la radio France Culture), ou de l'émission « On n'arrête pas l'éco », (sur la radio France Inter) Sélectionner les thématiques qui vous intéressent via l'application Radio France.

Quelques conseils pour le cours « d'économie approfondie » (2h/ semaine, Mme Roignot) :

- Un manuel de microéconomie pédagogique : Navarro et Buisson-Fenet, La microéconomie en pratique, 2018.
- Un dictionnaire d'économie, utile pour vos deux années d'ESH. Par exemple : Beitone, Carzola, Hemdane, Dictionnaire de sciences économiques (dernière ou avant-dernière édition).

Pensez à contacter d'ancien.ne.s étudiant.e.s pour leur racheter leurs ouvrages. »

Bon courage et bel été.

M. Tarel  
Mme Roignot

## CULTURE GENERALE ECG1A : Lettres (Mme Augé) et Philosophie (M.Lahure)

**ATTENTION : cette bibliographie s'adresse aux futurs étudiants destinés à la classe de ECG1A, c'est-à-dire inscrits avec l'option Maths appli.**

En classe préparatoire ECG, le français et la philosophie sont enseignés par deux professeurs différents, mais le programme de culture générale est commun aux deux matières.

L'année va être exigeante, les vacances d'été doivent donc être utilisées pour bien la préparer.

### Philosophie

M. Lahure

#### Lectures obligatoires :

PLATON, *Apologie de Socrate*

PLATON, *Gorgias*, Garnier Flammarion, trad. M. Canto-Sperber (édition imposée)

#### Lectures complémentaires facultatives :

CABANES P., *Petit Atlas historique de l'Antiquité grecque*, Armand Colin

VERNANT J-P, *Les origines de la pensée grecque*, PUF Quadrige  
*L'univers, les dieux, les hommes*, Points Seuil Essais

### Lettres

Mme Augé

- 1) Cet été, il vous faut vous mettre à jour **sur la mythologie gréco-latine, la mythologie religieuse et les contes/ légendes populaires et sur les grandes figures de l'histoire**. Trois niveaux vous sont proposés à chaque fois, pour que cela soit plaisant.

Voici quelques pistes/ indications pour cela...La liste n'est pas exhaustive – vous pouvez trouver d'autres œuvres ; la liste n'est pas prescriptive – vous ne devez pas avoir tout lu pour la rentrée !

	Niveau 1 : découverte et premiers apprentissages	Niveau 2 : perfectionnement	Niveau 3 : approfondissement
Mythologie gréco-latine	<i>Les Dieux s'amuse</i> de Denis Lindon Des réécritures mythologiques de Clémentine Beauvais. Différents ouvrages de la collection « Les histoires noires de la mythologie » Différents ouvrages de Marie Goudot.	Podcast France Inter : « Quand les dieux rôdaient sur la terre » (78 épisodes)	Homère, <i>L'Iliade</i> Homère, <i>L'Odyssée</i> Ovide, <i>Les métamorphoses</i> Virgile, <i>L'Eneide</i>
Mythologie religieuse	La Bible illustrée pour les enfants – les grandes histoires clefs.	<i>La Bible</i> : Ancien et Nouveau testament	<i>Le Coran</i>
Légendes arthuriennes	La collection « Les chevaliers de la table ronde » pour 9-12 ans (Casterman)	Podcast France Inter « La légende du roi Arthur » (Les Odyssées)	Un ou plusieurs roman(s) de Chrétien de Troyes Jean d'Arras, <i>La légende de Mélusine</i>
Contes/ légendes populaires	<i>Les Contes</i> de Perrault Le livre I des <i>Fables</i> de La Fontaine	<i>Les Contes</i> des frères Grimm <i>Les Fables</i> d'Esopé	<i>Les Contes</i> d'Andersen <i>Les Fables</i> de Marie de France Podcast France Inter « Contes et légendes »
Figures historiques	Podcast <i>les Odyssées</i> de France Inter // les éditions papier	<i>Les Culottées</i> de Pénélope Bagieu	Suétone, <i>Vie des douze Césars</i> <i>Les Culottées</i> de Pénélope Bagieu

## 2) Révisions/ Connaissances attendues :

- Il vous faut connaître **les dates repères historiques attendues au brevet des collèges**.
- Je vous conseille de lister **les œuvres que vous avez étudiées en cours de français au collège et au lycée**, en notant titres, noms des auteurs, siècles d'écriture et différents points étudiés et retenus.

## 3) Conseils pour développer et cultiver sa culture générale pendant l'été, écrivez un carnet d'œuvres/ d'informations importantes :

- **Lire**. Pour chaque œuvre lue (BD, roman, théâtre, BD, manga, dossier de presse, essai, poésie, etc.), en gardant le titre, l'auteur, l'époque, les idées clefs, des citations marquantes...
- **Pour travailler sa culture générale en histoire des Arts :**
  - **Visiter des musées**. Pour chacun, choisir 2-3 œuvres marquantes, en gardant le titre, l'auteur, l'époque et le lieu d'exposition, ce qu'elle représente et les grandes notions associées (amour, nudité, mythologie, guerre, violence, jeu, etc.) [Il ne s'agit pas exclusivement de musées de peinture ; le musée de l'opinel de St Jean de Maurienne est riche également en œuvres et en informations !]
  - **Abonnez-vous** à Artips (<https://www.artips.fr/>) (c'est gratuit !)

Nous commencerons l'année par l'étude de deux pièces d'Eschyle *Les Suppliantes* et *Sept contre Thèbes* (collection Folio Classiques) ; je vous demande d'avoir cet ouvrage en septembre.

Profitez de votre été pour vous reposer et lire.

---

**CULTURE GENERALE ECG1B : Philosophie (Mme Eyssidieux)****Bibliographie**

Vous allez entrer en classe préparatoire économiques et sociales et nous allons ensemble explorer et approfondir les grands thèmes de culture générale qui sont à votre programme. Le programme de première année, commun aux professeurs de lettres (3h) et de philosophie (3h), permet d'approfondir et d'élargir la culture acquise au cours des études secondaires et de consolider les bases nécessaires à une réflexion personnelle.

Vos professeurs vous formeront à la dissertation de culture générale, au résumé et à la synthèse, qui sont les exercices imposés des concours que vous allez préparer. Mais il serait utile de vous exercer sur de petits sujets de dissertation (intro et plan détaillé) afin de ne pas perdre la main !

Afin de préparer au mieux l'année, **vous vous procurerez et lirez pour la rentrée les œuvres dont les titres sont précédés d'une étoile.**

Au fil de l'année nous travaillerons d'autres œuvres ici mentionnées.

\* **Comte-Sponville, Présentation de la philosophie**

\* **Platon, Ménon**

\* **Kant, Qu'est-ce que les Lumières ?**

\* **B. Russel, Science et religion**

P. Hadot, qu'est-ce que la philosophie antique ?

Aristote, La politique, livre 1, chap. 1 et 2 et livre II, chap. 1 à 5

Epicure, Lettre à Ménécée

Machiavel, Le Prince

Descartes, Discours de la méthode

Locke, Lettre sur la tolérance

Rousseau, Du contrat social (livre I)

T. Todorov, L'Esprit des Lumières

Tocqueville, De la démocratie en Amérique (livre I, 2<sup>ème</sup> partie, livre 1 à 8)

Nietzsche, Généalogie de la morale

M. Gauchet, La religion dans la démocratie

Charles Taylor Le malaise de la modernité

Hannah Arendt, La condition de l'homme moderne, (chap 1, la condition humaine)

Les grands textes philosophiques continuent de nourrir nos interrogations contemporaines : la question de la religion, de la sécularisation ou de la laïcité, celle de l'identité (collective et individuelle), de la souveraineté, du modèle étatique, de la démocratie moderne et d'un modèle politique européen, sans oublier la science et l'art. La culture générale n'est pas seulement à l'intersection des lettres et de la philosophie, mais aussi du droit, des sciences économiques et des sciences humaines. Elle vise alors à la plus grande maîtrise possible de ce qu'on appelle dans les Instituts d'Etudes Politiques « les grands enjeux contemporains ». Ce programme de lecture est une introduction à la découverte de ces grands enjeux.

**Bonne lecture à tous !**

## CULTURE GENERALE ECG1B : Lettres (M Negrello)

### Bibliographie

Voici la liste des ouvrages sur lesquels s'appuiera le cours de culture générale-Lettres, de septembre à juin. Il faut vous procurer ces livres et commencer à les lire pendant l'été, sachant que nous les aborderons par ordre chronologique. Commencez donc par *Les Métamorphoses*, que vous devez lire intégralement pendant l'été. Un contrôle de lecture aura lieu à la rentrée.

Cette liste comporte sept livres, que vous devez avoir dans les éditions que j'ai précisément indiquées ci-dessous, car ce sont celles que nous utiliserons en classe. Il s'agit d'éditions courantes, en format poche, choisies pour leurs qualités (concernant l'établissement du texte, la traduction, l'introduction, le dossier, les notes de bas de page, etc.) La date indiquée est celle de la première parution du livre dans la collection. Ces ouvrages, régulièrement réédités, sont disponibles. Achetez-les en librairie plutôt que de les commander sur internet.

Séquence de travail	Œuvres étudiées
L'héritage de la pensée grecque et latine	Ovide, <i>Les Métamorphoses</i> , trad. Georges Lafaye, éd. Jean-Pierre Néraudau, Folio classique, 1992, 621 p.
Moyen Age	Chrétien de Troyes, <i>Lancelot ou le chevalier de la charrette</i> , trad. Daniel Poirion, éd. Mireille Demaules, Folio classique, 1996, 219 p.
Renaissance	Du Bellay, <i>Les Regrets. Les Antiquités de Rome. Défense et illustration de la langue française</i> , éd. S. de Sacy, Poésie/Gallimard, 1975, 359 p.
Classicisme (XVII <sup>e</sup> siècle)	Racine, <i>Bérénice</i> , éd. Georges Forestier, Le Livre de poche théâtre, 2001, 159 p.
Lumières (XVIII <sup>e</sup> siècle)	Bernardin de Saint-Pierre, <i>Paul et Virginie</i> , éd. Jean-Michel Racault, Le Livre de poche classique, 2019, 478 p.
XIX <sup>e</sup> siècle	Villiers de l'Isle-Adam, <i>Contes cruels</i> , éd. Pierre Reboul, Folio classique, 1983, 411 p.
XX <sup>e</sup> siècle	Antonin Artaud, <i>Le Théâtre et son double</i> , Folio essais, 1985, 252 p.

## ANGLAIS (ECG1A-ECG1B) : M James, Mme Roux et Mme Rastelli

Le cours d'anglais en ECG traitant de problématiques contemporaines du monde anglophone, il est essentiel de **se tenir au courant de l'actualité**. Pour cela :

- **lisez la presse**. Le site internet et l'application du journal de référence *The Guardian* sont gratuits. D'autres journaux comme *The New York Times* ou *The Washington Post* limitent le nombre d'articles qui peuvent être lus, mais sont des sources intéressantes.

- **regardez les grandes chaînes** comme la BBC ou CNN qui sont accessibles gratuitement par divers canaux.

- **écoutez des podcasts**. Il en existe de très nombreux, certains étant produits par la BBC, comme *Global News Podcast* ou *In Our Time*, ou par CNN, comme *CNN10* ou *State Of America*.

L'important est d'acquérir une certaine aisance avec des documents de nature journalistique. Soyez curieux, ouverts d'esprit, renseignez-vous sur les événements sociaux, politiques, économiques, etc. du monde anglo-saxon contemporain. Cette pratique régulière, même à petite dose, vous sera nécessaire pour commencer l'année plus sereinement.

La première année permet aussi de retravailler la **grammaire** anglaise. L'ouvrage que **vous devrez obligatoirement vous procurer** est le suivant :

*Bescherelle - anglais : la grammaire*, de Michèle Malavieille et Wilfrid Rotgé, Broché , 25 juin 2008

Il existe un livre d'exercices associé à cet ouvrage. Son achat n'est pas obligatoire, mais il peut vous permettre d'anticiper le travail de l'année et de revoir les bases.

Pour ce qui est du **vocabulaire** : aucun manuel n'est à acheter, mais pour ceux qui le souhaitent, il en existe de nombreux sur le marché, notamment *The Big Picture*. Commencez à vous constituer un **carnet de vocabulaire** (au gré de vos lectures, visionnages,...).

Il existe évidemment bien d'autres moyens de pratiquer l'anglais, donc faites-vous plaisir avec vos films et séries préférés, mais toujours en V.O (et avec les sous-titres anglais si nécessaire, pas de français !).

## ESPAGNOL : ECG1A (Mme Jecker) et ECG1B (Mme Viaud)

### En espagnol en ECG, les objectifs seront multiples :

- ✓ Connaître et comprendre les grands phénomènes et enjeux sociaux, économiques, politiques concernant l'Espagne et l'Amérique Latine
- ✓ Maîtriser la grammaire espagnole et enrichir son bagage lexical afin de pouvoir affronter les épreuves de traduction.

Pour vous familiariser avec la civilisation / actualité hispanique, vous pouvez cet été lire régulièrement les pages internationales de *Le Monde*, acheter *Le courrier international*, vous connecter au site de RTVE (Radio Televisión Española) et y lire des articles ou regarder quelques vidéos par exemple.

En ce qui concerne la partie linguistique, d'anciens élèves vous ont préparé ces conseils en s'inspirant de leur expérience afin que vous puissiez évaluer vos connaissances et lacunes et également éviter les écueils dans lesquels eux-mêmes sont parfois tombés.

Ils vous proposent tout d'abord deux exercices d'autoévaluation.

### Traduisez ces formes verbales :

- 1) Je sais
- 2) Tu sortiras
- 3) Nous allâmes
- 4) Pour que je sache
- 5) Taisez-vous messieurs
- 6) Pour qu'il fit
- 7) Cela dépend
- 8) Je voyais
- 9) Je donnai
- 10) Pour que vous puissiez les enfants

Réponses :

1) Sé 2) Saldrás 3) Fuimos 4)  
Para que sepa 5) Cállense  
6) Para que hiciera 7)  
depende 8) Vais 9) di 10)

### Traduisez ces quelques phrases

- 1) Je le vois. Il est loin de moi.
- 2) Si tu veux qu'il vienne avec toi : dis-le-lui.
- 3) Pendant les dictatures, les opposants devaient se cacher.
- 4) Il me raconta toute son histoire sans que je puisse l'interrompre.
- 5) Il était fatigué lorsqu'il arriva. Il commença par dormir douze heures.

Réponses :

1) Lo veo. Está lejos de mí.  
2) Si quieres que venga contigo:  
díselo.  
3) Durante las dictaduras, los  
opositores tenían que esconderse.

“Ces exercices t'ont posé problème ? Tu as traduit du charabia ? Alors tu sais ce qu'il te reste à faire...” (Corentin)

“La marche va être très haute en septembre et tu vas découvrir ce que c'est que travailler ton espagnol avec rigueur” (Claire)

“En prépa, le *frangnol*, ça ne passera plus” (Valentin)

“Tu crois savoir plein de choses... mais tu te trompes... Alors ne fais pas que lire les conseils qui suivent : applique-les !” (Nathan)

Voici donc à présent ces fameux conseils :

Afin de commencer l'année scolaire qui vous attend sous les meilleurs auspices, nous vous conseillons de **travailler absolument vos conjugaisons espagnoles** (tous les temps, verbes réguliers et irréguliers) ainsi que **vos conjugaisons françaises** (notamment le passé simple). Cette remise à niveau sera de toute façon exigée et évaluée dès les premières semaines : autant donc étaler vos efforts et commencer dès cet été.

Cette année encore **les élèves ont reconnu que ce sont leurs lacunes en conjugaison qui les ont le plus pénalisés pour cette première année**. Il y a déjà tant à apprendre qu'avec le recul ils regrettent de ne pas avoir consolidé ce point pour se sentir un peu moins débordés par la suite.

Ils nous demandent donc d'insister auprès de vous pour que vous ne fassiez pas la même erreur.

Enfin, nous vous demandons de **vous procurer pour la rentrée** le Précis de grammaire espagnole, Pierre Gerboin - Christine Leroy, Ed. Hachette Education

Et pour allier plaisir et travail, vous pouvez profiter de l'été pour regarder quelques films en VO ou des séries sur des plateformes (La casa de papel, las chicas del cable). En ce qui concerne les films, voici une liste succincte pour vous donner des idées :

- También la lluvia (Même la pluie), Iciar Bollain
- Volver, Todo sobre mi madre, Dolor y gloria Pedro Almodóvar
- El laberinto del fauno (Le labyrinthe de Pan), Guillermo del Toro
- El secreto de sus ojos (Dans ses yeux), Juan José Campanella
- Infancia clandestina, Benjamín Ávila
- Le médecin de famille (Wakolda), Lucía Puenzo

Nous vous souhaitons un bel été et vous disons à la rentrée.

G. Viaud et M. Jecker

## ALLEMAND (ECG1A) : Mme Markowicz

### 1) Quelques conseils :

- Relisez attentivement vos cours de lycée ainsi que les chapitres de vos manuels d'histoire et de littérature qui traitent des pays germaniques
- Lisez régulièrement, dans la presse française et/ou allemande, des articles qui font le point sur la situation économique, politique, sociale et culturelle des pays de langue allemande
- L'acquisition de vocabulaire étant une priorité avec la consolidation des bases grammaticales, il est recommandé de se constituer dès à présent des fiches lexicales ou un carnet de vocabulaire à alimenter et à organiser de façon méthodique au fil des lectures.
- De manière générale, préférez de fréquentes plages de travail de courte ou moyenne durée à des révisions concentrées sur quelques jours.
- Puis, surtout ne pas oublier le plaisir de regarder un film allemand sous-titré, ou de lire de la littérature allemande en version bilingue.
- Passez vos vacances en Allemagne.

### 2) Travail à faire pour la rentrée :

- Revoir les points de grammaire suivants : syntaxe (la place du verbe), déclinaisons, conjugaisons (présent et parfait)
- Revoir le vocabulaire que vous avez déjà acquis ces dernières années

### 3) Quelques sites intéressants :

- Journaux allemands : [www.zeit.de](http://www.zeit.de); [www.spiegel.de](http://www.spiegel.de); [www.faz.net](http://www.faz.net); [www.welt.de](http://www.welt.de); [www.sueddeutsche.de](http://www.sueddeutsche.de) ; <https://www.tagesspiegel.de>
- Deutsche Welle ([www.dw.de](http://www.dw.de)) : reportages, articles, cours sur plusieurs niveaux (<https://learngerman.dw.com/de/top-thema/s-55861562>, <https://learngerman.dw.com/de/langsam-gesprochene-nachrichten/s-60040332>, <https://learngerman.dw.com/de/video-thema/s-55861568>)
- Télévision : <https://www.tagesschau.de> ; <https://www.ardmediathek.de/ard/> ; <https://www.zdf.de> ; <https://www.arte.tv/de/>
- Civilisation : <https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de>
- Vocabulaire : <https://quizlet.com/join/2H2wWsBgd>
- Grammaire : <http://www.lycee-edc.com/wp-content/uploads/Révisions-Allemand-Annexe.pdf>

### **4) Bibliographie : L'achat des ouvrages suivants est conseillé mais pas obligatoire.**

- Daniel Argelès, Carola Hähnel-Mesnard, Heidi Knörzer, Chamäleon. La grammaire allemande sur le bout de la langue, Les Editions de l'Ecole Polytechnique, 2012. ISBN : 9782730215114
- Vox allemand, le vocabulaire incontournable des examens et concours, de Francine Rouby et Herbert Scharfen, Ellipses 2018, ISBN2340022754
- Dossiers de civilisation allemande de Laurent Férec et Bertram Gerber, Ellipses 2022, ISBN 9782340-067547

**Schöne Ferien !**

---

**ALLEMAND (ECG1B) : M Caudal****ALLEMAND (J.-L. CAUDAL) – POUR PREPARER L'ANNÉE DE ECG1B AU COURS DE L'ÉTÉ**

■ Tenez-vous au courant de l'actualité (politique, économique, sociale, culturelle, sportive) dans les pays germaniques grâce aux divers médias.

■ Ecoutez et lisez le plus possible d'allemand : chaîne Arte et son site Internet (**www.arte.tv**).

Je vous recommande aussi particulièrement le site *Deutsche Welle* : **www.dw.com**

■ Partez en Allemagne, Autriche ou Suisse alémanique si vous le pouvez.

■ La lecture d'une nouvelle ou d'un court roman en langue allemande est aussi une bonne chose.

Voici deux conseils de lecture :

- Bernhard Schlink : *L'autre / Der andere*, Folio Bilingue, ISBN : 978-2070309726

- Milena Michiko Flašar: *Ich nannte ihn Krawatte*, Wagenbach Verlag, ISBN : 978-3803128294

(version abrégée avec annotations, Klett Verlag, ISBN : 978-3126667043)

La traduction française existe en poche :

Milena Michiko Flašar, *La cravate*, Points, ISBN : 978-2757845288

Pour la lecture, je vous conseille une première lecture intégrale de la traduction française. Prenez ensuite le texte original allemand en relisant les passages qui vous semblent les plus marquants, les plus intéressants.

## ITALIEN (ECG1A-ECG1B) : Mme Calaprice

*Buongiorno e benvenuti !*

Je serai ravie de vous retrouver en septembre.

En attendant, voici quelques conseils pour bien commencer l'année scolaire :

– Vous réviserez – ou apprendrez – les conjugaisons à tous les temps. Ces connaissances sont susceptibles d'être contrôlées dès le premier cours.

– Vous écouterez la radio (Radio Rai, par exemple) : émissions en direct, podcasts en ligne ; vous pouvez aussi regarder la télé italienne, ou des films et des séries en VO (sur Rai TV, Arte ou Netflix, par ex.).

– Il faudra se familiariser avec la presse : lisez donc les articles en libre accès dans *La Repubblica*, *Il Corriere della Sera*, *La Stampa*, *Il Fatto Quotidiano*, etc.

– Pensez à venir en cours avec votre ancienne grammaire d'italien et procurez-vous le livre suivant pour l'apprentissage du lexique pour la rentrée :

**J-F. Bonini, J-G. Lepoivre, V. d'Orlando, *Le Vocabulaire de l'italien*, éditions Pocket.**

– Je vous conseille un site intéressant (et gratuit) pour vos révisions grammaticales et des activités dans tous les domaines (compréhension de l'écrit, de l'oral, etc.) :

<https://italianoperstranieri.loescher.it/>

– Vous pouvez, bien sûr, aller en Italie : *il Bel Paese* n'est qu'à 127 km. de Grenoble !

*A presto !*



Mme Calaprice