

①

I.D. ① on injecte la solution proposée dans l'équation d'onde:

$$-\omega^2 y + \frac{c^2 b^2}{12(1-\sigma^2)} \left[k_x^4 + k_y^4 + 2k_x^2 k_y^2 \right] y = 0$$

soit $-\omega^2 + \frac{c^2 b^2}{12(1-\sigma^2)} (k_x^2 + k_y^2)^2 = 0;$

d'où avec $k_x^2 + k_y^2 = k^2:$

$$\frac{\omega^2}{c^2} = \frac{b^2}{12(1-\sigma^2)} k^4$$

$f = \frac{\omega}{2\pi} = k^2 c \frac{b/2\pi}{\sqrt{12(1-\sigma^2)}}$ et comme

$k = \frac{2\pi}{\lambda}, f = \frac{c b}{\sqrt{3(1-\sigma^2)}} \frac{\pi}{\lambda^2}$

② $v_p = \frac{\omega}{k} = \lambda f = \frac{\pi c b}{\sqrt{3(1-\sigma^2)}} \cdot \frac{1}{\lambda}$

La vitesse de phase étant fonction de λ , la propagation est dispersif. (on pourrait définir un "indice" du milieu $n(\lambda)$)

$n(\lambda) = \frac{c}{v_p} = \lambda \frac{\sqrt{3(1-\sigma^2)}}{\pi b}$, analogue à

celui de l'optique pour lequel $v = \frac{c}{n}$.

③ d'échelle est inchangée entre les 3 photos. Plus le temps s'écoule, plus les écarts entre maxima et minima (cercles noirs et cercles blancs) successifs est grand à une même distance du centre des cercles: des grandes longueurs d'onde se déplacent moins vite que les petites = la propagation est bien dispersif.

④ $\frac{1}{4} b$: $d_1 = 6 \text{ mm}$ se trouve à 2,3 mm du centre mesuré à la règle.

La même déformée de largeur d_1 est à environ 1,2 mm du centre mesuré à la règle

donc $v_p(d_1) \approx \frac{(2,3-1,2) \times 14}{30 \cdot 4}$, car 4 mm

mesurés à la règle font 14 mm de l'échelle;

ainsi $v_p(d_1) = 13 \cdot 10^{-2} \text{ mps}^{-1}$

de même travail sur les figures b et c

pour la déformation d_2 donne $v_p(d_2) = 7/10$

③ D'après I.D.2. $\frac{v_p(d_1)}{v_p(d_2)} = \frac{d_2}{d_1}$, soit ici

$\frac{v_p(d_1)}{v_p(d_2)} = 2$; on a environ ici $\frac{13}{7} \approx 1,9$. ok...

$$4 \quad \text{Avec } v_p = \frac{\pi c e b}{\sqrt{3(1-\sigma^2)}} \cdot \frac{1}{d} \quad (3)$$

et $c = \sqrt{\frac{E}{\rho}}$, on détermine

$$b = \frac{v_p \sqrt{3(1-\sigma^2)} d}{\pi \sqrt{\frac{E}{\rho}}}$$

$$b \approx 1 \text{ mm}; \quad b = \frac{7 \cdot 10^{-2} \cdot 10^2 \cdot 10^6 \sqrt{3 - (0,34)^2} \cdot 1,21 \cdot 10^{-2}}{\pi \sqrt{1,1 \cdot 10^{11} / 8,7 \cdot 10^3}}$$

PARTIE PIAVO.

32. En injectant dans l'équation d'onde, $D f^{(4)}(x) - f''(x) - k^2 f(x) = 0 \quad (1)$

33. On écrit l'équation caractéristique de (1) $r^4 - \frac{r^2}{D} - \frac{k^2}{D} = 0$, ce qui donne une équation bicarrée à résoudre

$$X^2 - \frac{X}{D} - \frac{k^2}{D} = 0$$

$$\text{Soit } X = \frac{\frac{1}{D} \pm \sqrt{\frac{1}{D^2} + \frac{4k^2}{D}}}{2}$$

et donc $r = \pm \sqrt{\frac{1}{2D} \pm \frac{1}{2} \sqrt{\frac{1}{D^2} + \frac{4k^2}{D}}} \quad (4)$

ou $r_{1,2} = \pm i \sqrt{\frac{1}{2} \left[\frac{1}{D^2} + \frac{4k^2}{D} \right] - \frac{1}{2D}}$

r imaginaire pur donne les solutions en $\{\sin, \cos\}$ et r réel les solutions en sh, ch . D'où

$$K_I = \pm \sqrt{\frac{1}{2} \left[\frac{1}{D^2} + \frac{4k^2}{D} \right] - \frac{1}{2D}}$$

$$K_R = \pm \sqrt{\frac{1}{2D} + \frac{1}{2} \sqrt{\frac{1}{D^2} + \frac{4k^2}{D}}}$$

$$35. \quad \begin{cases} f(0) = 0 : F_2 + F_4 = 0 \\ q''(0) = 0 : -K_I^2 F_2 + K_R^2 F_4 = 0 \end{cases}$$

Donc $F_2 = F_4 = 0$

Il reste $f(x) = F_1 \sin K_I x + F_3 \sinh K_R x$

De plus $f(L) = 0$ et $q''(L) = 0$:
$$\begin{cases} F_1 \sin K_I L + F_3 \sinh K_R L = 0 \\ -F_1 K_I^2 \sin K_I L + F_3 K_R^2 \sinh K_R L = 0 \end{cases}$$

Soit en x lat^{ue} par k_I^2 et en faisant la somme ⁽⁵⁾
avec la 2^e équation: $F_3 \sin(k_I L) (k_I^2 - k_P^2) = 0$

Soit $F_3 = 0$ et ce fin

$$F_1 \sin(k_I L) = 0, \text{ d'où } \sin(k_I L) = 0$$

$$\text{et } \underline{k_{I_P} = \frac{P\pi}{L}} \text{ et } \underline{f(x) = F_{1_P} \sin\left(\frac{P\pi x}{L}\right)}$$

$$\underline{36} \cdot k_{I_P}^2 = \left(\frac{P\pi}{L}\right)^2 = \frac{1}{2} \sqrt{\frac{1}{D^2} + \frac{4k_P^2}{D}} - \frac{1}{2D}$$

$$\text{soit } \left[\left(\frac{P\pi}{L}\right)^2 + \frac{1}{2D}\right]^2 = \frac{1}{4} \left(\frac{1}{D^2} + \frac{4k_P^2}{D}\right)$$

$$\frac{P^4 \pi^4}{L^4} + \frac{1}{D} \left(\frac{P\pi}{L}\right)^2 = \frac{k_P^2}{D}$$

$$\text{soit } k_P^2 = \left(\frac{P\pi}{L}\right)^2 \left(1 + D \left(\frac{P\pi}{L}\right)^2\right)$$

ou k_0 associé à λ_0 vaut $\frac{\pi}{L}$, soit

$$k_P^2 = P^2 k_0^2 \left(1 + D \frac{\pi^2}{L^2 P}\right)$$

$$\text{et donc } \underline{B = \frac{\pi^2 D}{L^2}}$$

$$\text{Avec } D = A/c^2 \text{ et } A = \frac{r^2 E}{4e} \cdot \frac{1}{c^2} = \frac{\mu}{N} \quad (6)$$

$$B = \frac{\pi^2 \mu r^2 E}{N 4e L^2}, \text{ or } \mu = \pi r^2 e$$

$$\text{soit } B = \frac{\pi^3 r^4 E}{4N L^2}, \text{ puis avec}$$

$$v_0 = \frac{c}{2L} = \frac{1}{2L} \sqrt{\frac{N}{\mu}} \Rightarrow v_0^2 = \frac{1}{4L^2} \frac{N}{\pi r^2 e}$$

$$\text{choix } N: \underline{B = \frac{\pi^3 r^4 E}{4v_0^2 L^4 e}}$$

37. Il faut que $v_n \rightarrow n v_0$ donc
que $B \rightarrow 0$ à v_0 constant.

On peut donc jouer sur le matériau
pour $\rightarrow E$ (et/ou $\rightarrow e$), $\rightarrow r$, $\rightarrow L$, ...
La corde tend vers une corde sans
nidans.

$$\underline{38} \cdot v_{10} = 10 v_0 \sqrt{1 + 100B}$$

et $v_1 = v_0 \sqrt{1+B}$ et (cf 36) $n=1$
est le mode de fréquence la + faible
donc le fondamental à 220Hz.

$$\text{D'où } v_{10} = 10 v_1 \frac{\sqrt{1+100B}}{\sqrt{1+B}} \text{ et d'autre}$$

Part $\nu_{10,0} = 10\nu_1 = 2200 \text{ Hz}$. (7)

soit $\nu_{10} = 2238 \text{ Hz}$.

Enfin le $\frac{1}{2}$ ton supérieur est à $\nu = 2338 \text{ Hz}$
À 2238 Hz % à 2200 Hz , on est au-delà
de $2200 \times 1,006 = 2213 \text{ Hz}$. on
entend la dissonance.

39 m air: même ρ et même E

Donc $\frac{B_{queue}}{B_{roit}} = \left(\frac{L_d}{L_q}\right)^4 \left(\frac{r_q}{r_d}\right)^2 = 1,710^{-2}$

cette fois-ci, $\nu_{10} = 2201 \text{ Hz}$ et la
dissonance ne s'entend pas.

40 La tension totale vaut donc

$$3 \times 88 \times 15 = 264 \text{ N}$$

on détermine X (en négligeant

l'effet de B): $X = \mu c^2 = \rho \pi r^2 (2270)^2$

$$\left\{ \begin{array}{l} X_d = 510 \text{ Newton} \\ X_q = 2,2 \cdot 10^3 \text{ Newton} \end{array} \right. \text{ soit } \begin{array}{l} X_{\text{tot } q} \approx 6 \cdot 10^5 \text{ Newton} \\ X_{\text{tot } d} = 1,4 \cdot 10^5 \text{ Newton} \end{array}$$

C'est très important...

(8)