

« Promouvoir le Bien – Etre physique, mental et social des élèves en faveur de la réussite de tous »

Etablir un état des lieux santé/bien être des élèves entrant au lycée, avec la volonté de s'inscrire dans un suivi sur le long terme d'une cohorte d'élèves.

Faire prendre conscience qu'il est important de prendre soin de soi, physiquement et moralement pour se placer dans les meilleures conditions d'épanouissement et de réussite scolaire et personnelle.

Prévenir et réduire les conduites à risque et addictives.

Sensibiliser, engager, responsabiliser et former les élèves afin qu'ils s'approprient les règles d'hygiène de vie par une approche de santé globale.

Mettre en place des mesures de prévention pour améliorer, préserver le capital santé des élèves et le conserver.

Mettre en place une politique éducative et de santé au plus près des besoins et attentes de nos élèves, en partant de données objectives. **Subvention Région : 1 500 €**

« Pour se protéger et protéger les autres : Harcèlement, conduites à risque, parlons-en ! »

Faire prendre conscience qu'il est important de prendre soin de soi et des autres, physiquement et moralement pour se placer dans les meilleures conditions d'épanouissement et de réussite scolaire et personnelle.

Sensibiliser et informer sur les conséquences du harcèlement.

Prévenir et réduire les conduites à risque et addictives (réseaux sociaux, alcool...).

Responsabiliser et former les élèves à des conduites citoyennes en les rendant acteurs et force de proposition.

Libérer la parole des élèves en leur donnant la possibilité de s'exprimer à partir de l'outil « théâtre forum »

Travailler sur le climat scolaire, les droits et les devoirs (rappel à la loi). **Subvention Région : 1 500 €**

« Un lycée, des musiques »

Lié à la découverte de l'établissement, le son deviendra une entité caractéristique de chaque espace du Lycée. Les élèves participeront activement à la captation sonore des différents lieux, sons qu'ils retravailleront par la suite. La pratique artistique incitera les élèves à s'approprier leur lieu de travail grâce au travail d'écoute, d'expérimentation, de sélection. Accompagnés par un compositeur intervenant pour Grame, les lycéens seront amenés à réfléchir aux liens possibles entre le lieu et le son au travers d'une création sonore qu'ils réaliseront et qui interrogera le rapport à leur propre établissement scolaire et aux sons produits à l'intérieur. Les images et les sons captés seront ensuite réinvestis dans divers travaux. Pour clore le projet, les lycéens seront invités à créer un événement artistique dans le lycée pour faire vivre aux visiteurs une expérience sensorielle et émotionnelle. **Subvention Région : 800 €**

« Champollion, un lycée au cœur des Alpes. Un nouveau regard sur notre patrimoine naturel et culturel »

La région nous a permis en partenariat avec le CAUE, en 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 d'organiser des visites, des sorties scolaires et de financer des rencontres avec des professionnels, des architectes. Plusieurs classes ont pu bénéficier de ces échanges qui sont venus enrichir nos enseignements et développer des problématiques abordées en classe. Nos élèves trouvent ces expériences essentielles alors qu'ils sont en recherche de repères et réfléchissent à leur avenir personnel et professionnel.

Ces rencontres leur permettent de se fixer des objectifs. Les élèves s'investissent dans les projets de manière efficace et transmettent leurs expériences sur le site internet du lycée. Satisfait en grande partie du projet de cette année, nous allons repartir sur des bases proches en essayant de renouveler un temps fort du projet : l'exposition « hors les murs » du travail de nos élèves. Nous allons aussi utiliser des ressources en lien avec les événements de l'année : Célébration des 100 ans du Bauhaus (en septembre) avec l'exposition d'objets du patrimoine du lycée en lien avec cette école.

Le départ de la réhabilitation de la Tour Perret, l'exposition sur les peintres dauphinois au Musée de Grenoble... Nous voulons aussi reprendre l'idée de Jacques Félix-Faure de faire jouer à nos élèves le rôle de jury de concours d'architecture. **Subvention Région : 3 200 €**

Lycéens et apprentis à l'opéra

Avec la Réforme du Lycée en œuvre en septembre 2019, l'enseignement de l'option facultative musique permettra, entre autres, aux jeunes d'identifier quelques métiers liés au monde de l'art et du spectacle dans toutes ses composantes, et pourra les encourager vers la spécialité musique au terme de la classe de seconde, conformément au VAC de l'établissement.

Par ailleurs, rares sont les jeunes qui ont eu l'occasion jusqu'alors de découvrir l'opéra en tant que spectacle vivant, et cette première rencontre est décisive pour effacer les idées préconçues sur l'univers de l'art lyrique. Nous avons également constaté que cette découverte encourage par la suite les jeunes à aller à l'opéra de leur propre initiative et contribue à en faire des citoyens éclairés. **Subvention Région : 1 442 €**