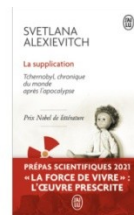
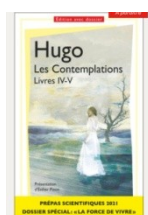


## Thème au programme de l'année 2020-2021 : « La force de vivre »

- Svetlana Alexievitch, *La Supplication*, éd. « J'ai lu »
- Friedrich Nietzsche, *Le Gai Savoir*, Avant-Propos + Livre 4, traduction Wotling, éd. GF
- Victor Hugo, *Les Contemplations*, Livres 4 et 5, éd. GF



L'essentiel de votre travail durant l'été consiste en **la lecture approfondie des œuvres au programme**. Vous ne disposerez plus, après la rentrée, de suffisamment de temps pour vous consacrer à la lecture des œuvres. Or, il est indispensable d'en avoir une connaissance précise afin de permettre l'apprentissage de la dissertation sur programme, l'une des épreuves des concours.

Cette lecture doit être **une lecture active avec prise de notes** afin de mémoriser les aspects importants des œuvres.

Pour les œuvres de Nietzsche et de Victor Hugo, une lecture de l'œuvre intégrale peut également vous permettre de mieux comprendre les extraits au programme.

### **Quelques références pour vous aider à entrer dans le thème :**

En complément, afin de vous familiariser avec les problématiques attachées au thème de « la force de vivre », vous pouvez également faire des lectures complémentaires, regarder des films ou des séries, ou écouter des podcasts qui faciliteront votre entrée dans la réflexion sur les œuvres au programme. Cependant ce travail, qui doit aussi être un plaisir, n'intervient qu'en complément de la lecture approfondie des œuvres, qui doit demeurer votre priorité.

### **Filmographie indicative :**

- Le documentaire *La supplication* (directement adapté de l'œuvre de S. Alexievitch), de Pol Cruchten, 2016.
- Le film *La Terre outragée* de Michale Bonagim, 2011.
- La série *Chernobyl*, 2019 sur OCS.
- *Pluie noire*, Imamura, 1989.

### **Bibliographie indicative :**

- Emile Zola, *La Joie de vivre*, 1884.
- Primo Levi, *Si c'est un homme* (Pocket)
- Philippe Lançon, *Le Lambeau*, 2018.
- Jean Hatzfeld, *Dans le nu de la vie* (Point)
- Frédéric Worms, *Revivre* (Champs Flammarion)
- Claire Marin, *Ruptures* (L'Observatoire)

Année 2020-2021. Lycée Champollion. Enseignement de français-philosophie en CPGE scientifiques

**Quelques podcasts :**

- 5 émissions de France culture pour découvrir *La Supplication*:

<https://www.franceculture.fr/emissions/archives-des-fictions-de-france-culture/la-supplication-de-svetlana-alexievitch>

- L'émission « Lettres étrangères » : <https://www.franceculture.fr/emissions/lettres-etrangeres/svetlana-alexievitch>

- L'émission « Ecoutez, révisez » consacrée à HUGO :

<https://www.franceculture.fr/emissions/ecoutez-revisez/les-contemplations-le-tombeau-litteraire-dhugo-a-sa-fille> ; <https://www.franceculture.fr/emissions/ecoutez-revisez/les-contemplations-de-victor-hugo>

- L'émission « Les Chemins de la philosophie »

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-chemins-de-la-philosophie/nietzsche-le-gai-savoir-14-victoire-sur-lhiver>

Bon travail préparatoire,

Bonnes vacances,

L'équipe des enseignants de français-philosophie du lycée Champollion.